

ИЗПЪЛНИТЕЛ И ПРЕПОДАВАТЕЛ ОТ ВИСОКА КЛАСА

Симеон Венков

Като музикант с огромна практика искам да споделя възхищението си от разкриваните възможности на инструмента акордеон в изпълнителската школа на Добромир Митев.

Дружа с г-н Митев от 2009 г., когато той започна да преподава в НМА. Присъствал съм на много негови уроци. Прави ми силно впечатление неговата амбиция и борбеност всеки от студентите да достигне най-високо ниво на обучение и изпълнение. Д-р Митев работи детайлно с изпълнителите върху фразирането, звукоизвличането, динамиката, меховата техника.

През октомври 2017 г., в рамките на прегледа „Нова българска музика“, при изпълнение на моя авторска пиеса неговото импровизирано соло беше изключително ярка изява – комбинация едновременно от етно и джаз, с подчертана народностна мелодика и бравурна техника.

Преди няколко години Добромир Митев беше за 15 дни на летен лагер с деца акордеонисти в с. Кранево. Бях поканен да присъствам на концерта. Само за няколко дни той беше подготвил с тези подрастващи музикантчета един емоционален и професионален концерт. От изпълненията на тези деца се чувстваше, че са приели пламъка на музикалната изява, стремежа да продължат да се занимават с музика (някои от тях вече са му студенти).

Добромир Митев развива многостранна дейност като преподавател, солист, ръководител на фолклорни групи и има натрупан богат опит, който е от огромна полза за неговите възпитаници.